

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, στα πλαίσια της προώθησης του ελληνικού κοσμήματος και στην προσπάθειά μας να φέρουμε «κοντά» τους εμπόρους με τους παραγωγούς του κλάδου, το Ελληνικό Κέντρο Αργυροχρυσοχοΐας (ΕΛΚΑ) διοργάνωσε το μεγαλύτερο εμπορικό γεγονός του κλάδου, την έκθεση Χρυσός - Ασήμι 2011 που στέφθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία.

Η έκθεση Χρυσός - Ασήμι, η οποία αποτελεί βαρόμετρο των ετήσιων επιχειρηματικών εξελίξεων του κλάδου, προσφέρει την ευκαιρία να προβληθεί η σχεδιαστική, κατασκευαστική και ποιοτική αρτιότητα των εκθεμάτων. Αποτελεί σημείο αναφοράς των επιχειρηματικών εξελίξεων του κλάδου και λειτουργεί ως βήμα για τους κορυφαίους Έλληνες παραγωγούς και αντιπροσώπους προϊόντων αργυροχρυσοχοΐας, για επιχειρήσεις ωρολογοπωλών και παρεμφερών ειδών, σκευών, εικόνων, ειδών συσκευασίας και διακόσμησης, πετρών, μηχανημάτων και χρηματοκιβωτίων, να προβάλουν τα νέα, σύγχρονα, σχεδιαστικά καινοτόμα και άρτια ποιοτικά προϊόντα τους.

Η Χρυσός Ασήμι 2011 λειτούργησε φέτος από τις 4 Φεβρουαρίου και ολοκληρώθηκε στις 7 Φεβρουαρίου, σε ένα όμορφο χώρο 10.000τμ., στο εκθεσιακό κέντρο Metropolitan EXPO, στο Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών «Ελευθέριος Βενιζέλος».

Στην έκθεση συμμετείχαν παράλληλα ο ΕΟΜΜΕΧ και το ΒΕΑ, 6 Σχολές Αργυροχρυσοχοΐας και ο Ερευνητικός Μορφωτικός Σύλλογος Γεμολόγων Ελλάδος, ενώ πρόβαλλαν τα προϊόντα τους περίπου 207 εκθέτες οι οποίοι είναι παραγωγοί ή αντιπρόσωποι προϊόντων Αργυροχρυσοχοΐας, επιχειρήσεις ωρολογοπωλών και συναφών ειδών, επιχειρήσεις πολυτίμων λίθων και διαμαντιών, εικόνων και μηχανημάτων.

Οι επισκέπτες από την Ελλάδα και το εξωτερικό έφθασαν τους 3.000 κατά την διάρκεια των 4 ημερών λειτουργίας της καθώς την επισκέφθηκαν και κυβερνητικοί παράγοντες και πρέσβεις του εξωτερικού.

«Ο κλάδος της Αργυροχρυσοχοΐας δεν αποτελεί μόνο ένα τομέα, ο οποίος, αν κινηθεί δυναμικά και οργανωμένα μέσω της ανάπτυξης και στήριξης των εξαγωγών του, όπως έχει σχεδιαστεί από το ΕΛΚΑ», είπε ο Διευθύνων Σύμβουλος του ΕΛΚΑ, κ. Βασίλης Λύκος, «θα μπορούσε να συμβάλλει ουσιαστικά στην οικονομική ανάπτυξη της χώρας μας. Το ελληνικό κόσμημα έχει μια διαχρονική πολιτιστική αξία στην μακράιωνη ιστορία μας, 5000 χρόνια παράδοσης και τεχνίτες ονομαστούς που το παράγουν μέχρι σήμερα». Το ελληνικό κόσμημα ενώνει πολιτισμούς και αποτελεί κομμάτι από την ελληνική παράδοση.